

Årsrapport for tidsskriftet *Collegium Mediaevale* 2009

2009-årgangen av *Collegium Mediaevale*, vol. 22, er den første som besørges av redaksjonen som ble valgt på årsmøtet i 2008. Den består av Bjørn Bandlien (historie), Kjartan Prøven Hauglid (kunsthistorie), Espen Karlsen (middelalderlatin), Lena Liepe (kunsthistorie), Petter Molaug (arkeologi) og Jonas Wellendorf (norrøn filologi). Samtlige bor i Oslo med unntak av Wellendorf, som er ansatt ved universitetet i Bergen. Espen Karlsen er hovedredaktør. Den nye redaksjonen har hatt to møter i 2009. Det er gått bra å besørge det meste pr. e-post og telefon. Videre har redaksjonen hatt et godt samarbeid med forlaget Novus.

Vol. 22 av *Collegium Mediaevale* er nå på det nærmeste ferdig. Frist for innlevering av korrektur til forlaget var fredag 22. januar. Korrekturen kom i tide til at forfatterne kunne innrapportere sine bidrag til Frida. Bindet vil være på ca. 285 sider. Novus håper at bindet kan foreligge ferdig fra trykkeriet i midten av februar.

Bindet inneholder åtte artikler på til sammen 202 sider. Det er tre artikler på engelsk, én på tysk og fire på norsk. Det er god emnemessig spredning, med bidrag om eddadikt, en runeinnskrift som kaster lys over en historisk hendelse, om kongelig vrede i norsk storhetstid, en diplomatisk studie av norske kongebrev på 1200-tallet, om segl i Nidaros ca. 1300, om strafferett i senmiddelalder og tidlig nytid, samt en invitert artikkel om Tormod Torfæus.

Bindet omfatter ti anmeldelser på til sammen 67 sider. Den emnemessige spredningen er også her solid. Kun to av anmeldelsene er på internasjonale språk til tross for endring av tidsskriftets profil på dette området.

Det er tre debattinnlegg på til sammen 17 sider. Ett av dem er et svar på en anmeldelse i vol. 20, mens de to siste markerer avslutningen på debatten om Utstein kloster (se vol. 19 og 20).

Redaksjonen har fortsatt sitt arbeid med en oppdatering av forfatterveiledningen. Samtlige artikler uansett språk skal ha et engelsk abstract først. Samtlige abstracts skal legges ut på tidsskriftets hjemmeside i tilknytning til innholdsfortegnelsene. Heretter er det kun skandinaviske bidrag som skal ha sammenfatninger til slutt på engelsk, fransk eller tysk. Det er ikke veldig hensiktsmessig å bruke mye plass på skandinaviske sammenfatninger av engelske artikler. Hva anmeldelser angår, skal bøker utgitt på internasjonale språk anmeldes på internasjonale språk. Vi håper ved disse grepene å internasjonalisere tidsskriftet ytterligere.

Redaksjonen rakk ikke i denne omgang å endre den bibliografiske standard for tidsskriftet. Den nåværende praksis er noe tvetydig og trenger en opprydding. Det vil skje i 2010. Redaksjonen vil også ha en klarere typografisk standard med hensyn til binde- og tankestreker, anførselstegn etc. i forfatterveiledningen. (For vol. 22 har forlaget hjulpet til med å rydde opp i kaoset som oppstår ved at de enkelte forfatterne gjør alt forskjellig.)

En annen nyhet er at *Collegium Mediaevale* fra og med vol. 22 settes med Corpus Andron, en font som er spesialdesignet i Tyskland for eldre språk og som i tillegg er estetisk tilfredsstillende. Dermed vil man alltid ha de tegn som kreves ikke bare for norrøne sitater, men også for andre middelalderspråk og hva som trengs for manuskriptstudier. Denne fonten benyttes for øvrig blant annet av Riksarkivet til utgivelse av middelalderkilder og av den nye serien *Bibliotheca Nordica* (Novus).

Espen Karlsen 26.01.2010