

Fylkeskonservatoren i Buskerud

Drammens Museum

Universitetets Oldsakssamling

Chria

Helleristningen på Åskollen,
konturene trukket opp på nytt.

Drammen, den 14.8.1987

OLDSAKSSAMLINGE	
J.nr. 002 186	19/8/87
SAKSB. AEC	MAR

I anledning av kjenn-din-by-stafetten som neste uke kommer til helleristningen på Åskollen ble jeg anmodet om å foreta en liten opp-pussing idet noen av konturene etter hvert er slitt bort. Malingen som ble brukt ved den opprinnelige opptrekkingen har mørknet med årene. Den etterlater ikke noe spor etter seg i form av misfarging av fjellet omkring ei heller har malingen tilsynelatende ført til noe som helst forandring i overflaten av berget: man kunne jo tenke at frosten kunne fått bedre tak med et slikt malingslag i furene.

Selv om det er betenkelig dersom en skulle trekke opp ristningen til stadighet og kanskje til sist resikere at den forsvant under en masse malingslag, kan det være på sin plass fra tid til annen å supplere konturene. Jeg har i dette tilfelle brukt tørr pensel og nærmest lasert over de mest utviskede strekene.

Gjærdet omkring ristningen er begynt å ruste, der har en mann fra det lokale historielaget (Tangen og Åskollen) alt vært og bønket av løs rust og flekkene vil bli innsatt med Ferro-bet for senere overmaleing. Ristningslokaliteten er tidligere i år vasket og befrikket for mose. Denne siste er dog kommet igjen.) Dette til orientering.

I den samme forbindelse vil jeg reise spørsmålet om der ikke fra Oldsakssamlingen/MD's side burde lages en eller annen trykksak med enkle retningslinjer for vedlikehold av fortidsminner generelt. Jeg har jo sett at enkelte ivrige lokale krefter har trukket opp helleristninger eller har operert med planer for skilting som ikke alltid holder mål. Problemet vi har ved nyere tids kulturminner e.g. innredning av kafeteria, fototårn og misforstått "restaurering" skal en ikke se bort fra kan treffe fornminnebestanden også. I lutter uforstand kan det jo komme mye rart av flaggstenger i toppen av gravhauger, asfaltering av hulveier o.l. Foran kommunevalget vet vi jo at der til neste år kommer nye bygningsråd og parkutvalg som kan være riktig ivrige i alle fall de første ukene. En informasjon om hva en kan tillate seg, i grafisk presentabel form, er absolutt på sin plass.

Med fylkeskonservatorial hilsen

Fylkeskonservatoren

i Buskerud

Geir Helgen
Geir Helgen