



BUSKERUD
FYLKESKOMMUNE

ARKIV

UNIVERSITETETS KULTURHISTORISKE MUSEER		
Universitetet i Oslo		
Saksb.	29 JAN. 1999	Kopl
Ark.:	0626	
Saksnr. 99/708		Dok.nr.: 1

Lier kommune
Teknisk etat
Postboks 205
3401 LIER

Kulturavdelingen

Kulturvern

Saksbeh: Jørn Jensen
Dir. tlf: 32808669
Telefaks: 32808672
Vår ref: 97/1539-5 (Oppgis ved henv.)
Arkivkode: 650.714.
Vår dato: 21.01.99
Deres dato: 04.12.1998
Deres ref: JIB/98/16374/D-504.901.24

**NØSTE ØSTRE, LIER KOMMUNE
FORSLAG TIL REGULERINGSPLAN
OFFENTLIG ETTERSYN**

AUTOMATISK FREDA KULTURMINNER

Vi har foretatt arkivundersøkelser og kan ikke se at det er kjente automatisk freda kulturminner innenfor planområdet. Dersom slike kulturminner kommer til syne under arbeid, må arbeidet straks stanses og fylkeskommunens kulturavdeling varsles, jfr. lov om kulturminner av 9. juni 1978 § 8.2.

NYERE TIDS KULTURMINNER

Tunet på østre Nøste 15/1 ligger innenfor planområdet. Den nåværende hovedbygningen er ifølge Norske gardsbruk bygd i 1852 og tilbygd i 1908. Ved SEFRAK-registreringen i 1975 var den en relativt godt bevart sveitserstilsbygning, men er siden svært modernisert. Driftsbygningen med låve fra 1890 og fjøs fra 1937 står omtrent uforandret. Her er det også et eldre skjul.

Nedenfor tunet ligger den fraskilte eiendommen Østre Nøste 15/44. Bolighuset her skal være bygd som våningshus på hovedbølet 15/1 omkring 1890, for grosserer O. E. Kiær. Det er en stor halvannenetasjes sveitserstilsbygning som står i tilnærmet opprinnelig stand. Et stort skjul i original stand hører til denne bygningen.

Med unntak av det øverste våningshuset er alle bygninger gode eksempler på sveitserstilens byggeskikk, og har en høy grad av autenticitet. De må vurderes som verneverdige. Det nederste våningshuset har høyest verdi. Ifølge plankartet skal de tre uthusbygningene rives, mens våningshusene skal bevares. Vi vil anbefale at hele tunet med alle hus bevares og reguleres til spesialområde med formål bevaring. Hageanlegget rundt det nederste våningshuset og de gamle trærne langs Backes veg bør også bevares.

Med hilsen

Geir Helgen
Fylkeskonservator

Jørn Jensen
Kulturvernkonsulent

Kopi: Riksantikvaren
Universitetet i Oslo, IAKN
Regionalavdelingen, her