

Sak

STATUETT

Steinsfjorden, Ringerike, Buskerud

MA 1979/30

Dok.nr.	Dato	Dokument (type, tittel)	Merknader

MA 1479/30

Oldsaksamlingen
Universitetet i Oslo
Blindern
Oslo

Norderhov, 10/11-79

Jeg har nylig mottatt for innsendelse et funn som kan ha interesse for Oldsaksamlingen.

Figuren, som følger vedlagt, har ikke tidligere vært tiltrodd noen historisk interesse. Den er funnet ved - muligens i - Steinsfjorden på Ringerike for anslagsvis 10 år siden.

Konservator Geir Helgen har sett og vurdert den og tilegnet den historisk betydning, hvorfor den vedlegges. Visstnok kan det dreie seg om et sakralt ornament fra en Middelalderkirke.

Figuren er fotografert av undertegnede, og kopiene medfølger. Ved henvendelse til Oldsaksamlingen ble det antydnet at man burde ta en støp av den. Dette har jeg allerede gjort. Da det er blitt benyttet profesjonelt reprotstyr, forbeholder jeg meg copyright til figuren.

Vedkommende som leverte figuren, bør få en påskjønnelse, og vi venter begge spent på å høre fra Dem.

Med vennlig hilsen

Andreas Grinde

Andreas Grinde
Ringerikes Museum
3460 Norderhov

Vedlegg

Kopi til
Geir Helgen, Drammen

MA 1979/30

OLDSAKSAMLINGEN	
J.nr. 002365	17 NOV. 81
SAKSB. MA.	ARK.Nr.

Oldsaksamlingen
Universitetet i Oslo.

Dalsøyra, 14/11-81

Deses ref . PBM/EH 19/12-79

Jeg ber om at den lille statuetten
blir returnert til meg slik at finnesen
kan få den tilbake.

Med vennlig hilsen
Andreas Grinde

Vedlegg: bilde for identifikasjon

NB: Ny adresse

A. Grinde
Boks 28
5960 Dalsøyra

18. desember 1981

IHVM/EH

Herr Andreas Grinde
Boks 28
5960 DALSYPA

Vedr. statuett MA 1979/30

Statuetten, samt foto er i dag sendt Dem pr. post for tilbake-
levering til finner.

Med hilsen

Inger Helene Vibe Müller
Konservator

MA 1979/30

Herr Andreas Grinde
Ringerikes Museum
3460 NORDERHOV

19. desember 1979
PBM/EH

Den lille statuetten som De har innlevert til Oldsaksamlingen ved Tom Bloch Nakkerud er ikke så gammel. Posituren, skjoldets form og den lange brynjen har flest likhetspunkter med skulptur fra historismens tid og illustrasjoner slik vi finner dem i Snorres kongesagaer, dvs. fra slutten av 1800-tallet eller rundt 1900. Det er mulig at tekniske undersøkelser kan vise at figuren er så ung. Opphengningsløyken kan være en øyenskrue. Overflaten kan være koppermaling på tinn. Dersom dette er riktig, støtter det den sene dateringen ovenfor. Imidlertid er kjemiske analyser så dyre/tidkrevende at vi foreløpig ikke har villet utføre dem på en så ung gjenstand.

Kunne De skrive noen ord om hvordan vi skal forholde oss, vil De ha sendt figuren tilbake nå - eller vil De at vi skal fortsette undersøkelsene?

Med vennlig hilsen

Petter B. Molaug
vit.ass.

Kopi: Fylkeskonservator Geir Helgen.