

Fjerde slede

plate som er ca 12 cm.
lang og går helt
over på meien og
slutmeien. Beslaget
fastholdes av to
lomme jernritter
som går gjennom
meien. Beslaget
dekker delvis meiens
armamentter. Det
er skåret i den ene
ende.

Det annet beslag
er anbragt ca 14 cm.
under det ovenfor
avtatte det er 6 cm.
bredt og ca 15 cm langt.
Også dette beslag
fastholdes ved to
gjennengående
nagler og det dekker
delvis meiens
armamentter. Det
bakreste fjertes
midtparti er anbragt
48 cm. foran meiens
bakre kant og det
forreste fjertes midt-
parti er anbragt
67 cm foran det
bakre fjertes midt-
parti og 52 cm bak
første mei.

J meien er utstyrt
to falsker for innstopp-
ning av fjertene.
Disse falsker er
ca 28 cm. lange.
Den bakreste falsk
er anbragt 17 cm.
foran begynnel-
sen av den baker-

ste meis huede parti
og den forreste fald
er anbragt 45 cm foran
den bagerste fald forreste
underskæring.

Lange meiss anbragt
og underkant er anbragt
tre honsantale ligger
sammen er prydet med små
nitragler med store
fortykkede huder og i
denne ramme af
ligger er dyremærkerne
anbragt. Disse er
utværlig beskrevet af
Ghetelin i Osbergfærret
III s 96 ff hvorav hit-
setes i. På sledkarn-
en har flaten som
skal beskæres meget
vekselende bredde (fig 85).
Med hver af de to støtter
sammen bærer dekket
låfter overkanten
sig i en spiss så der
dannes et høit tre-
kantet felt mens
partiet i midten
er smalt med nogen-
lunde parr bredde
og de to endpartier
smalner ud opover
mod det punkt hvor
meisen støder til dekket.
Medalpungene i ram-
mederket er i størrelse
anpasset efter bredden
af flaten og går
gradvis over fra
rund til oval form
eftersom meisen
flate smalner mod

Fjerde slede

Fjerde slede

enden. I de to tre-
 hantede feltene på
 hver side er følgende
 innlagt en tilsvare-
 ende stor urhel-
 rind samme, redet
 til sporer den litt
 inn i kanttlisten
 og over til kuttet
 den til kanttlisten
 ved en fremstykende
 bred tredelt flik
 på hver side et motiv
 som vi har truffet
 ved flere tidligere arbeider.
 Se pl. XI og fig 86.
 I feltet er innlagt
 en stor dyrefigur
 med brystet løftet
 op mot spissen
 av trekanter, den
 øverste spiss av
 feltet utfylles av
 musketoppene som
 er delt i to fliser
 for å passe til flatens
 form. Munnene
 er åpen med lang
 tung som slapper
 sig omkring halsspen
 på dyret, fra bukter
 på tungen utgår
 en kort tredelt
 flik. Kroppen er
 fargen rødt og blott
 dekket med farben
 blått og hult.
 Forberet er strakt
 rett frem fra
 kroppen og av-
 sluttes med en
 stor fot midt i

Fjerde slide

neste medalgengrunding
 foran dyret. Halskrøppen
 strækker sig over i den
 første rundingen baken
 for den store og bakkens
 bager udstrekt med foden
 knyttet i den næste igjen
 Hvert av de store dyres
 strækker sig altså over
 fire rundinger i ramme-
 verket, men i de to
 ytterste møtes det
 ben med deler av fig-
 urene fra de tilstøtende
 felter. Der hvor kroppen
 er bredest er den godt
 som en slæife med en
 lang udstyrtende
 trekantet flik og ruder
 til hulter den på to
 spiralviller som
 støtter sig mot rund-
 ingens ramme.
 Der hvor halskrøppen
 spærrer rundingen
 er buklingen arbrutt
 av en oval ring som
 rammen føres igjen-
 nem. Haler er formet
 som en slæife
 omkring læret på
 bakkens og har en
 lang vinkelformet
 flik med motkant-
 lister. Hele figuren
 er tegnet ut sær-
 skilt fig 87a som
 pendel til halen
 og som fyllematerie
 for der omkring læret
 på forberet innlagt
 en løs oval bringe

Fjerde slede

med tredelt nugefor-
 mede fliser, dette par-
 tiet er altså deprefigurer
 i vedtær og her de
 og lige så er der som
 trent fullernativ et
 par steder innlagt
 smale heruvære
 fliser som skifter
 innover ornament
 feltet på rummeligste
 Endelig har vi en
 gang på hver av
 meiere det lille
 trellikede blad som
 vi har truffet på sam-
 me plass i utøper-
 igran på stibet.
 Disse store ornament
 dyrene i hvert sit
 trellikede felt danner
 hovedparten av
 meierens dekorasjon.
 På høyre meier står
 begge dyrene i profil
 til venstre så de på
 begge sider vender
 akkurat bakover
 i forhold til sleden,
 på venstre meier
 står det forreste i
 profil hvert forover
 det bakreste i profil
 vendt bakover.
 Ellers er de temmelig
 ens alle fire.
 Presten av komposisjon
 er gjentatt sig
 også regelmessig
 på begge meiere.
 Men best foran
 hvert av de store

Dyrene kommer det en
 vel udviklet freglef-
 givende som strækker
 sig gennem to runding-
 er (fig 87b), den er smal
 og langstrakt og innlagt
 parallelt med meiens
 længderetning. Mærket
 bakk hvert an de store
 dyrene kommer en
 ganske liten og sam-
 mentreget fugl som
 når når hele et an
 de runde feltene med
 med bakkfoten på det
 store dyret (fig 87c). På
 meiens midtparti
 udfyldes de tre runding-
 er an et forføttet
 dyr (fig 87d) det ligger
 med hovedet nedad i
 i midterste felt og
 halven er koncentriske
 koncentrisk med
 rammen, forhenet
 strækker sig inn i
 næste felt tilhøre
 bakkknoppen og bakk-
 beret inn i feltet
 til venstre. Omkring
 bakkberet er innlagt
 en løstvingle med
 fliker til siderne.
 Dyret ligger altså med
 hovedet i midten og
 benene vængt ut
 til hver side, men
 er allihvel samlet
 og organisk bygget vi
 skal snart se samme
 motor ganske anderledes
 viltsårlig behandlet

Fjerde slæde

i udstyret på
rundrettet forrest
på sleden.

De to opstigende ender
af hver mei er
regelmæssigt dekoreret
med 5-formet
sammenbærende dy-
figurer med høit
smalt profilbude
som ligger med
åpent gap midt over
byrets egen bræppe.
Halser er lang
bræppen smal og
bærbæret, forlen
og lækker arabisisk
linnfæret med bredt
pæreformet lær.

Disse figurer udfyl-
ler to kvadratiske meduløn-
er hver. Endelig har
den øverste spidsen
ved begge ender af
meien smalle felter
med geometrisk
mønstre. Den lille
bræppen midt på
hver af meierne
er udståret samt
områ endermentere
fingler hvis hoder
ligger mod hverandre
med nebbet opover
og med vingerne som
to flåser kun i
afsnævretfeltet
nedvinder (fig 88).
Denne mei er
såvidt det nu
kan sees sammen-
sat af ca 6 brændstykker

Meie T. (den venstre
mei). Denne mei er
närligst av samme
form som meie I
og er ornamentert på
samme måte som den.
Den er såvidt det nå
kan ses sammensatt
av ca 5 brüdstykker
Avn dialektnavne
på meiere se oven-
for under beskriv-
sen av Sustufsons
slede s 212.

B. Fjetroer

Fjedrens. spileverk
hviler på hufstuer og
trerbidere. Büskene
hviler igjen på to
par fjetroer av ek.
Der er anbragt to
fjetroer i hver mei
og for den innlygdes
bestand mellom
fjetroene er det rede-
gjort anvenfor. Da
alle fjetroer er av sam-
me størrelse og
bestrives her kun et.
Fjetroens form frem-
går av biføiede
skisse efter Bing
(se hans beskrivelse
s 2 fig 3) Som det vil
ses av trersnittet
har fjetroen vedentil
samme tykkelse
som meiden mens
tykkelsen tillar åpne
fjetroen som överst
for ådannet til en

Fjerde slede

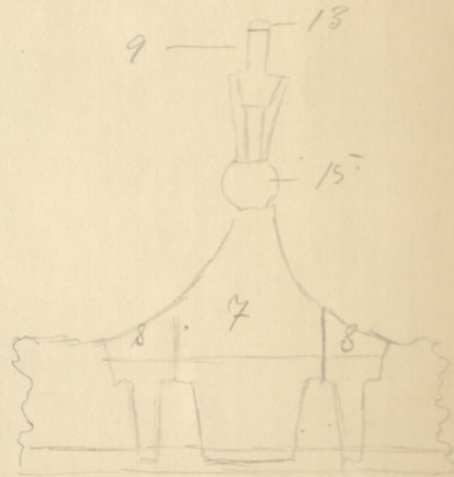
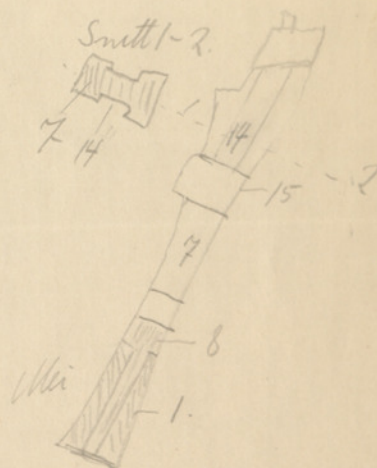


Fig 3



Fjärde stede

tapp (fig^{na}) hvortill
 skulskern har varit
 fästet. Den lille
 tvärlängelse (13) av
 tappene griper inn
 i et tilsvarende
 hull i den ytter-
 ste langspille og
 bidrar til å holde
 demme på plass.
 Nedentil er fjotret
 i sin hull tyk-
 kelse ved et styk-
 ke ved i meien og
 føres der på midte
 som en kraftig
 tapp helt igjennem.
 Denne fastholdes
 ved tre tre nagler som
 er ført tværs igjenn-
 em meie og fjotre
 fra siden, de to
 øverste like ved
 tappens begynnelse
 den tredje midt
 mellom disse, men
 lengre ned. Disse
 stykker fastholdes
 til meien ved hver
 sin tretapp.
 Fjotret er på begge
 sider avskåret
 ved lodrette kanter
 til disse slutter
 sig tre stykkene &
 der likeledes er
 nedfelt i meien
 og har gjennem-
 gående tapper.
 Disse stykker bidrar
 til å øke fjotrets

Fjerde slide

stivhet mot bevægelse
 i sledens længderet-
 ning. Det samme
 vilde være oplyst om
 meien var tilstrøret
 så den stødte direkte
 mod fjætræts lodrette
 sidekanter. På begge
 sider af fjæret er det
 gule parti af væv for
 det udstårne lod
 til ruten af tappen
 (9) for hver lommeren
 ottatt spor (14) hvori
 er innfelt de to
 bredder der understøtter
 den ypperste lang-
 spile. Fjætræts længde
 er ca 20 cm, deri ikke
 medregnet tappene.
 Tappen i øvre ende
 er ca 5 cm lang, deri
 medregnet den lille
 forlængelse (13) som
 går op i langspilen.
 Tappen i nedre ende
 er 8 cm lang og 12 cm
 bred. Fjæret er bredest
 i nedre ende hvor
 det er 28 cm bredt
 og antas så jævnt
 i bredde opover mot
 midten hvor dets
 bredde like under
 dyreludet (15 på skissen)
 er ca 20 cm, bredden
 tværs over brodet er
 ca 35 cm, derefter
 antas bredden igjen
 til 20 cm. Og denne
 bredde har fjæret
 igjen til begynnelsen